



Choro para Carmen - um desejo antigo...

Tudo começou com uma longa fascinação pela década de trinta, período de entre guerras, Era de ouro do rádio: a magia daquilo que apenas podia se ouvir... No Brasil, impossível não se render à elegância dos ritmos em abutação - choro, samba e marcha - e ao lirismo dos cantores da época. Cheguei naturalmente à figura de Carmen Miranda, principal personagem desse concerto virtual que foi o rádio.

Apaixonei-me pela Carmen dos anos trinta aquela que cantava na rádio, no Cassino da Urca, a que lançou grandes compositores, acompanhada dos maiores músicos da época, em sua maioria, chorões consagrados como Pixinguinha, Canhoto, Benedito Lacerda, Luiz Americano e tantos outros. A sonoridade dessas canções está, portanto, banhada da improvisação característica do choro.

Não foi fácil encontrar na Europa Central intérpretes idôneos para essa música, mas, para minha grande fortuna, eles existem e parecem tomar da neve a bossa e a fatura. Assim, "Choro para Carmen" tornou-se realidade: um passeio pela riquíssima década de trinta de mãos dadas com o repertório da rainha do samba, Carmen Miranda.

Você encontrará entre as 13 faixas, clássicos como "Carinhoso" e "Lábios que beijei", mas sobretudo, canções menos conhecidas, num recorte da variedade musical da época: samba, choro, marcha, valsa e uma pitada do swing norte-americano...

Cecília Colombo



29. September 2007
Ravensburg Zehtscheuer

24. Februar 2007
Balenfurt - Kulturverein Manufaktur, Spielderhaus

28. Juli 2006
Freiburg - "Fest der Innenhöfe"

06. Mai 2006
Bludenz/A - Remise

25. Februar 2006
Weingarten - Kulturzentrum Linse

26. November 2005
Zürich
"Blinde Kuh"

24. November 2005
Basel
"Blinde Kuh"

Johannes Deffner
Schlossergasse 9
D - 88250 Weingarten
mail(at)jdmusica.de